

明知大学

郭 炯徳

研究結果

研究テーマ：アジア・アフリカ作家会議と冷戦－日本AA協議会の活動を中心に

本研究は1956年から約35年間続いたAA作家会議の運動の歴史の中で、1960-1970年代の日本作家たちの活動に焦点を合わせ冷戦との関連様相を分析した。その中でも1960年代に起きた中小紛争とそれによるAA作家会議の分裂は、日本におけるAA作家会議運動にも大きな傷跡を残した。

本研究は1956年から1980年代までの「AA作家会議と日本作家の関連年表」を提示するのを皮切りに、中小紛争がAA作家会議運動に残した波紋とその後の状況を分析した。中小紛争の最中で、中国とソ連の間で激しい主導権争いが展開され、AA作家会議は分裂を迎えることになった。こうした状況はAA作家会議運動が冷戦の中でも一つの「冷戦」に捕獲されたことを意味する。なお、本研究は1970年代に開かれたニューデリー大会（1970）とアルマアタ大会（1973）に焦点を合わせ、日本の作家たちの困惑した位置と政治より文化へのパラダイムの変化を扱った。高度経済成長に代表される1970年代になると、AA作家会で掲げた人民解放や反帝国主義闘争といった用語は日本の大衆に受け入れられなくなり始まった。

このように1950年代末から1980年代末まで30年余りに亘って展開されたAA作家会議運動は冷戦中のもう一つの「冷戦」に直面し、次第に影響力を失っていた。本稿では冷戦がAA作家会議に及ぼした波紋と、それによる日本内の組織の変化などを1960-70年に焦点を合わせて具体的に調べた。

研究成果の公表について(予定も含む)

口頭発表 (題名・発表者名・会議名・日時・場所等)
「アジア・アフリカ作家会議と冷戦」明知大学人文科学研究所、2022年10月27日

論文 (題名・発表者名・論文掲載誌・掲載時期等)
「アジア・アフリカ作家会議と冷戦」『日語日文学研究』、韓国日語日文学会、2023年5月31日

書籍 (題名・著者名・出版社・発行時期等)

Completion Report

Myongji University, Japanese Language and Literature
Kwak Hyoungduck

Subject of Research Project: The Afro-Asian Writers' Conference and the Cold War

This study analyzes various aspects related to the Cold War by focusing on the activities of Japanese writers in the 1960s and 1970s during the 35-year history of the Afro-Asian Writers' Conference, which began in 1956. Among these aspects, the conflicts that arose in the 1960s and led to the division of the AA Writers' Conference in Japan left a significant impact on the AA Writers' Conference Movement.

I present a timeline of the AA Writers' Conference and related events in Japanese literature from 1956 to the 1980s. As the conflict between China and the Soviet Union intensified, a struggle for leadership ensued and eventually led to the division of the AA Writers' Conference. This situation meant that the AA Writers' Conference movement was caught in another "Cold War" during the actual Cold War.

In this study I focus on the New Delhi and Alma-Ata Conference, which was held in the 1970s, highlighting the awkward position of Japanese writers and the paradigm shift from politics to culture. Terms such as "the liberation of the people" and "the struggle against imperialism" became unacceptable in the 1970s, which was represented by high economic growth.

Overall, the AA Writers' Conference Movement, which spanned more than 30 years from the late 1950s to the late 1980s, gradually lost its influence in the face of another "Cold War" during the Cold War. This article closely examines the impact of the Cold War on the AA Writers Conference and the resulting changes in Japanese organizations in 1960-70, and thoroughly examines its legacy and challenges.